

## MODIFICATION DE L'IMAGE URBAINE DE L'ARC

71 - Le Creusot

RÉALISATION



Vue latérale  
© François TRIBEL



0 vidéo(s)  
5 photo(s)

14/03/2003

## RÉALISATION

Théâtre  
**MODIFICATION DE L'IMAGE URBAINE DE L'ARC**  
Place François Mitterrand  
71200 Le Creusot

## MAÎTRISE D'OUVRAGE

**VILLE DU CREUSOT**  
(71)

## MAÎTRISE D'OEUVRE

**ATELIER TRIBEL**  
Architecte  
Paris (75019)

Date de livraison :  
**Novembre 2005**

N° de permis de construire :  
**PC 7115304L0012**

Coûts des travaux :  
**650 000**



■ Localisation géographique  
Mêmes types de programme

Partager ce projet



## DESCRIPTIF

Lié aux aménagements urbains du centre ville, l'image de L'ARC est profondément modifiée, ce qui lui donne le statut de bâtiment public de première importance qu'il n'avait jamais eu

## PARTI ARCHITECTURAL

Réorientation complète de la façade sur place de L'ARC, avec suppression d'escaliers, ouverture large de la brasserie, création d'un parvis et d'un auvent acier de 600m2

## INTERVENANTS

MAÎTRISE D'OUVRAGE  
**VILLE DU CREUSOT**  
(71)

## ÉQUIPE DE LA MAÎTRISE D'OEUVRE

Mandataire :  
**ATELIER TRIBEL**  
Architecte  
Paris (75019)

Co-traitants de la Maîtrise d'oeuvre  
**Alpes Structures** | BET structures | Poncharra

**AARTILL** | Eclairagiste | Montmorency

**Zage-conseils** | BET VRD | Chalon sur Saône



## Le Creusot se forge un centre-ville

CHRISTIANE PERRUCHOT

Lauréat du concours pour l'aménagement de la place François- Mitterrand, l'équipe pluridisciplinaire pilotée par l'atelier Grünig-Tribel (Paris) finalise la métamorphose du centre-ville du Creusot. La cité industrielle disposera d'un plateau semi-piétonnier d'un hectare, qui reliera le centre commercial créé il y a deux ans, l'espace culturel et la mairie. Grâce à une fontaine de grande dimension (28 m 28 m), l'eau et la lumière jouent le rôle de fils conducteurs de cette vaste esplanade de granit.

Conservée dans l'axe Pont de la Direction-hôtel de ville, la circulation automobile traverse la fontaine en son milieu, entre deux bassins animés de jets dynamiques. Un fil d'eau également agrémenté de jets dynamiques guide le cheminement des piétons. La communauté urbaine Le Creusot-Montceau, maître d'ouvrage, a retenu le principe de l'éclairage indirect, diffusé par trois mâts métalliques situés entre la fontaine et le centre commercial. « La lumière doit favoriser une ambiance urbaine sécurisée », commente Guy-Marie Lambert, géomètre-expert et membre de l'équipe pluridisciplinaire lauréate.

La nouvelle place offre aussi l'occasion d'agrandir le parvis de l'hôtel de ville et de créer une seconde esplanade, en caillebotis, derrière le bâtiment de la mairie. L'opération intègre aussi des retouches architecturales, comme la création d'un auvent à l'entrée de la salle de spectacles.

Maîtrise d'ouvrage : communauté urbaine Le Creusot-Montceau.

Maîtrise d'oeuvre : Atelier Grünig-Tribel (Paris), mandataire ; Guy-Marie Lambert (Chalon-sur-Saône), géomètre-expert VRD ; **Aartill (Montmorency)**, éclairage ; Philippe Massé (Montgeron), études circulation ; Cabinet Llorca (Courbevoie), études fontainerie.